

Экологические игры для детей дошкольного возраста

В дошкольном возрасте основным видом деятельности детей всегда была игра, которая предоставляла им большие возможности для общения. Усвоение знаний о природе при помощи игры, вызывающей переживание ребят, не может не оказать влияние на формирование у них бережного и внимательного отношения к объектам растительного и животного мира.

Игры, которые мы сегодня предлагаем, вам подобраны с учетом возрастной направленности: экологические игры для детей первой младшей группы, второй младшей группы, средней группы, старшей группы и подготовительной к школе группы.

Однако это распределение в известной мере условно: игры, проводимые для младших групп детей, могут быть использованы в старшем дошкольном возрасте и наоборот.

Игры по экологии для детей дошкольного возраста могут иметь сюжет, роли, правила, а могут и содержать только задание. Есть игры, где действия играющих обусловлены текстом, определяющим их характер действий и последовательность.

В процессе дидактических игр дети уточняют, закрепляют, расширяют имеющиеся у них представления о предметах и явлениях природы, растениях и животных. В дидактических предметных играх используются различные предметы природы (листья, фрукты, овощи и др.). В таких играх уточняются, конкретизируются и обобщаются представления детей о свойствах и качествах тех или иных объектов природы.

Дидактические словесные игры проводятся, как правило, для закрепления знаний детей о свойствах и признаках тех или иных предметов окружающего мира.

Подвижные игры природоведческого характера связаны с подражанием повадкам животных, их образу жизни. В некоторых отражаются явления неживой природы.

Большое значение для развития детей имеют творческие игры, связанные с природой. В них дошкольники отражают впечатления, полученные в процессе занятий и в повседневной жизни. А игровые упражнения направлены на закрепление полученных знаний. Многие упражнения имеют сюжетный характер. Это делает их интересными для детей.

Игры для детей старшего дошкольного возраста

«Ёжик и мышки» Сюжетная игра

Все дети вместе с игроками-мышами становятся в круг. «Ёжик» - в центре круга. По сигналу все идут вправо, «еж» - влево. Игроки произносят слова:

*Бежит ежик - туп-туп,
Весь колючий, остер зуб!
Ежик, ежик, ты куда?
Что с тобою за беда?*

После этих слов все останавливаются. По сигналу к нему подходит один игрок и говорит:

*Ежик ножками туп-туп!
Ежик глазками луп-луп!
Слышишь, - всюду тишь.
Чу!... Скребется в листьях мышь!*

«Еж» имитирует движения: осторожно ходит, прислушивается. «Мыши» в это время бегают за кругом. Ведущий говорит:

*Беги, беги, ежик,
Не жалей ты ножек,
Ты лови себе мышей,
Не лови наших детей!*

«Мышки» бегают по кругу, выбегая и за круг. «Еж» их ловит (пятнает). Игроки быстро приседают и опускают руки - «мышка» поймана: она в мышеловке. Таким образом, игра повторяется несколько раз.

Правила игры: все действуют точно в соответствии с текстом. «Еж» пятнает «мышей», слегка коснувшись их рукой. Запятнанная - мышка» сразу выходит из игры.

Д/И «Кто летает, прыгает, плавает»

Педагог подбирает картинки с изображением знакомых детям животных, птиц, насекомых, пресмыкающихся, которые могут быть классифицированы по принципу: «летают», «прыгают», «плавают». Изображение должно быть реалистичным, четким, без лишних деталей. К игре должны быть также подготовлены 3 цветных квадрата (круга, треугольника), условно обозначающих классификацию: «летают» - зеленый, «прыгают» - желтый, «плавают» - синий.

Дети выбирают трех звеньевых, которым воспитатель дает по одному условному знаку, например квадраты разного цвета (у кого квадрат, дети не знают). Всем остальным он раздает картинки с изображением животных.

По команде ведущего дети, у которых картинки с изображением тех, кто летает, собираются вокруг звеньев, держащих, например, зеленый квадрат; с изображением тех, кто прыгает, - вокруг звеньев с желтым квадратом; тех, кто плавает, - вокруг звеньев с синим квадратом.

Правила игры: дети не должны знать заранее, какого цвета квадрат у звеньев. Звеньев поднимает квадрат по команде ведущего.

Выигрывает звено, которое быстрее выполнило задание, правильно назвало изображенных животных, птиц, насекомых и пр.

Примечание: игра может быть усложнена: 1) включены новые задания: «Кто ползает, бегают?»; 2) увеличено количество картинок.

«Охотник» Словесная игра

(Можно проводить на прогулке, рисуя на асфальте)

Цель: упражнять детей в умении классифицировать и называть животных, рыб, птиц и т.д.

Игровые действия: перешагивать через черту, называть, не повторяясь, диких зверей. Кто не может вспомнить, возвращается.

В одном конце стоит группа играющих. Это дом. На расстоянии нескольких шагов от дома - чем дальше, тем лучше - положена какая-нибудь метка и проведена черта. Это лес, где водятся разные звери. В этот лес отправляется охотник - один из играющих. Стоя на месте, произносит: «Я иду в лес на охоту за...», - делает шаг вперед и говорит: «Зайцем», делает другой шаг: «Медведем» и т.д. При каждом шаге охотник называет какого-нибудь зверя. Нельзя называть два раза одного и того же зверя. Нельзя называть птиц, но если играть в охоту на птиц, то нужно называть только птиц. Победит тот, кто дойдет до леса.

Можно провести игру «Рыбалка» по этому же принципу.

П/И «Охотник и куропатка»

Цель: учить детей играть в игры народов Севера; развивать ловкость, умение ориентироваться в пространстве.

Дети-куропатки «летают» короткими перебежками. Охотник наблюдает. На сигнал воспитателя «Охотник идет!» - дети садятся на любой свободный стул. Охотник в этот момент пытается поймать «куропаток».

Игры для детей подготовительной группы

П/И «Журавль»

Дети выбирают водящего и «волка». Остальные - «журавли» - становятся в колонну по одному. Каждый кладет руки на пояс впереди стоящего. Водящий становится впереди колонны и старается все время быть лицом к волку. Журавли, не разрывая колонны, прячутся за ним. Волк может схватить любого журавля, кроме водящего. Играют до тех пор, пока волк не схватит журавля. После этого выбирают нового водящего и волка.

Д/И «Самый наблюдательный»

Цель: проверить свою наблюдательность. Развивать память, внимание. Педагог предлагает детям найти в комнате не менее 10 предметов, относящихся к одной надсистеме, например - растения, названия которых начинаются на одну и ту же букву (любую).

Аналогично называют все живые предметы. Потом все неживые, которые изображают живых - скопированы: игрушки или рисунки (медведь, паук, лягушка и т.д.). Можно выбирать названия на одну букву, а можно просто перечислять все, что есть. Кто последний найдет неназванный объект, получает приз как самый внимательный и наблюдательный.

«Маскировка» Сюжетная игра

Ни для кого не секрет, что окраска для животных имеет большое значение в вопросах выживания. Благодаря белой шубке, например, заяц совершенно не заметен для хищников зимой, светлые лапы лося не заметны в осиновом лесу, кузнечик совершенно не отличим в зеленой траве и т.д. Сейчас вы выступите в роли зверей и постараетесь «замаскироваться» прямо здесь, найдя цвет в интерьере соответствующий цвету вашей одежды. Досчитав до 10, я, хищный зверь, пойду искать «жертву». Ваша задача успеть спрятаться, то есть замаскироваться.

Воспитательное значение природы трудно переоценить. Общение с природой положительно влияет на ребенка, делает его добрее, мягче, будит в нем лучшие качества. Через игру дети теснее соприкасаются с природой. Они учатся ее любить, бережно к ней относиться.

В заключение хотелось бы добавить, что мы будем рады, если предложенные игры помогут вам в организации занятий и досуга своих детей.

«Лягушки в кадучке»

На старой кадучке
Плясали лягушки,
Зеленые ушки,
Глаза на макушке.
Я к ним подошла –
Они в воду бултых!
И нечего больше
Сказать мне про них.

На полу раскладываются обручи, можно использовать кольца от игры «серсо» по количеству участников игры. Каждый играющий — рядом с обручем. Ведущий произносит текст стихотворения. Дети-лягушки прыжками двигаются вокруг своего обруча. Текст могут произносить дети, не участвующие в игре. Со словом «бултых!», дети-лягушки прыгают внутрь обруча. Ведущий старается занять обруч зазевавшегося лягушонка.

Ведущий со словами «Эй, зеленые лягушки, вылезайте из кадучки» дает сигнал для новой игры.

Оставшийся без обруча пропускает ход или встает на место ведущего.

Воспитательное значение природы трудно переоценить. Общение с природой положительно влияет на ребенка, делает его добрее, мягче, будит в нем лучшие качества. Через игру дети теснее соприкасаются с природой. Они учатся ее любить, бережно к ней относиться.

В заключение хотелось бы добавить, что мы будем рады, если предложенные игры помогут вам в организации занятий и досуга своих детей. *После изучения темы обитатели аквариума и водоемов, для закрепления пройденного материала целесообразно провести следующую игру «Кто, где живет?»*

«Маскировка»

Педагог объясняет детям, что в природе, чтобы сохранить себе жизнь, многие животные умело маскируются среди окружающего мира.

Бабочки, как правило, стараются слиться с окружающим фоном. Например, наряд берёзовой пяденицы абсолютно сливается со стволом берёзы. А огнёвка спасается от птиц, маскируясь под окраску осы.

Педагог предлагает детям на время превратиться в бабочек. Ребята двигаются по всей игровой площадке, имитируя летающих бабочек. Зачитывается такое четверостишие:

**Полетели бабочки опылять цветы
Раз, два, три ... красный цвет нашли!**

Педагог начинает перечислять разные цвета: задача детей найти в



окружающем пространстве нужный цвет. Кто не успеет спрятаться, того склюёт птица. В ходе игры можно уточнить, чем питаются бабочки, какую они приносят пользу и т.д.

После прохождения темы «Деревья нашего края» целесообразно провести такую игру.

«Найди дерево»

Педагог по классу размещает изображения лиственных и хвойных деревьев. Дети двигаются по всей игровой площадке. Произносятся следующие слова:

Мы в лесу вчера гуляли

И берёзу (осину...) все искали.

Раз, два, три к дереву скорей беги.

Педагог начинает перечислять названия деревьев в произвольном порядке (пихта, липа, осина, кедр, рябина ит.д.). Дети должны по внешнему виду определить растение, найти где оно находится, и занять соответствующее место. Эта игра позволяет хорошо запомнить названия деревьев, и как они выглядят.

Экологическое содержание можно найти и в известных народных играх, особенно тех, которые связаны с различными праздниками. Организуя различные игры, педагог должен помнить, что ребенок будет активен и получит удовольствие лишь в том случае, если игра будет основана на знакомых ему сведениях. В этом случае будет развиваться быстрота реакции, ориентировки, способность использовать багаж имеющихся знаний. Но самое главное, что именно через игровую деятельность происходит формирование и закрепление экологических знаний детей.

